



「cover1」(2018)

第12回大黒屋現代アート公募展大賞受賞者

八木 史記 展 Fuminori Yagi Exhibition

会期：2018年10月1日（月）－10月30日（火）

会場：板室温泉大黒屋サロン 会期中無休 9:00－17:00

作家在廊予定日：6,7,18,19,20日

アーティストトーク：10月18日（木）20:00－21:00

※展示は宿泊以外の方もご覧いただけます。

板室温泉大黒屋では2018年10月1日（月）から10月30日（火）まで第12回大黒屋現代アート公募展大賞受賞者、八木史記による個展を開催いたします。

「むかし、大きな橋の下やトンネルの中などで、その壁面をぼーっと眺めていると、コンクリートの塊の無機質で不気味な存在感に圧倒されることがありました。そんな時、自分の存在がとても脆弱なものに感じられ、うっすら絶望的な気分になってしまうほどでした。

この無機質で凶暴な質感の人工物を制作の素材としてあえて用い、有機的な自然の形や、とらえどころのない記憶・意識が喚起されるような空間をつくり出すことを目指しています。

それが、素材と、自己や自然との関係性を探っていくアプローチだと思っています。」

八木史記

八木は子供の頃に感じたコンクリートがもつ圧倒的な存在感に対する原風景を基に、モルタルを作品の素材として制作しています。その人工的で無機質な素材を用い、樹木や葉、蔦などの自然の有機的な形をかたどることで、自然と人工物の関係性を追求し、その対にある関係性をあえて作品の素材と要素として内包させることで新しい風景を浮かび上がらせます。

公募展の大賞受賞からおよそ1年半、じっくりと時間をかけて制作してきた作品です。大小含め全22点を展示いたします。是非この機会にご高覧いただけたら幸いです。

八木 史記 Fuminori Yagi

1982 岩手県盛岡市生まれ
2005 宮城教育大学教育学部芸術文化専攻卒業
2007 宮城教育大学大学院美術教育専修修了
現在 宮城県仙台市在住



主な個展

- 2017 「八木史記展」(カフェギャラリー CROSS ROAD / 宮城)
- 2016 「八木史記 -PRIVATE LAND-」 (TURN AROUND / 宮城)
- 2015 「八木史記-Landmark-」(ギャラリー彩園子 / 岩手)
「新世代への視点 2015 八木史記展」(ギャラリー現 / 東京)
- 2014 「FUMINORI YAGI EXHIBITION -respiration-」
(ギャラリー現 / 東京)
- 2012 「八木史記展 Upside down」(SARP/ 宮城)

主なグループ展

- 2018 「ビハインドザガーデン II」(盛岡市中央公民館 / 岩手)
- 2017 「第 12 回大黒屋現代アート公募展」(板室温泉大黒屋 / 栃木)
- 2016 「大分アジア彫刻展」(朝倉文夫記念館 / 大分)
- 2015 「白い森」(SARP/ 宮城)
- 2012 「センダイモリオカアート」(旧石井県令邸 / 岩手)

受賞歴

- 2017 第 12 回大黒屋現代アート公募展 大賞
- 2016 第 13 回大分アジア彫刻展 入選



「still life」(2017)



第 12 回大黒屋現代アート公募展大賞受賞作品
「respiration」(2016)

是非、貴誌・貴社にて御紹介下さいますようお願い致します。ご質問等がございましたら下記までお問い合わせ下さい。

お問い合わせ 板室温泉大黒屋 プレス担当：伴内幸江、豊川育史
TEL 0287-69-0226 FAX 0287-69-0497 E-mail onsen@itamuro-daikokuya.com
〒325-0111 栃木県那須塩原市板室 856 website www.itamuro-daikokuya.com