



第13回大黒屋現代アート公募展 大賞受賞作品「花の椅子」矢野洋輔  
45×21×14cm、木彫/クスノキ、ヒノキ

## 第13回大黒屋現代アート公募展

会期：2018年3月1日（木）－3月30日（金） 会期中無休 9:00－17:00

会場：板室温泉大黒屋サロン

板室温泉大黒屋では2018年3月1日（木）から3月30日（金）まで、第13回大黒屋現代アート公募展を開催いたします。

大黒屋現代アート公募展は2006年より現代アートの世界に挑戦する新進アーティストの発掘と支援のため毎年公募にて広く作品を募集してきました。本公募展の特徴はアーティスト、ギャラリスト、キュレーターの三者三様の目により多角的な視点で作品を選出している点。また、平面・立体や素材を問わず多様な作品を募集している点です。これまでも木彫、油彩、石彫などさまざまな作品が大賞に選出され、日本や海外で展示を行うなど活躍しています。

今年も北海道から九州までの作家から426点の作品の応募があり、大賞作品1点、入選作品14点が選ばれました。年々応募作家の意識も高まり現代をうつす質の高い作品が集まりつつありますが、本公募展は今年を区切りとして終了する運びとなりました。最後の機会になりますので、ぜひ若い才能の作品をご覧くださいませ。

## 入選作品 全14点より一部抜粋



「月と夜、水脈」岡田健太郎  
170×85×85cm、鉄 / 塗装



「移動する視点」井手哲比古  
73×73cm、アクリル絵具 / キャンバス / 綿糸



「Swing」森裕子  
64×80×40cm  
楠 / 絵 / ワイヤー / アクリル絵具



「足元から向こうまで」葛本康彰  
23×17×17cm、石、発泡スチロール



「トーテム / Totem」ホリグチシンゴ  
100×53.3cm、エマルジョンペインティング  
(綿布、膠、乾性油、顔料、銀箔)



「Incarnation」福田良亮  
91×91cm、油彩 / キャンバス

## 授賞式のお知らせ

第13回大黒屋現代アート公募展の「授賞式」を下記日程にて開催いたします。授賞式では審査員の講評及び各入選者の受賞のコメントがありますほか、式前後には入選者個々へ取材していただく時間もございます。この機会にぜひ御運び下さいませ。

時 間 : 2018年3月18日(日) 16:00 - 17:00  
会 場 : 板室温泉大黒屋サロン 授賞式会場

是非、貴紙・貴社にて御紹介下さいますよう宜しくお願い致します。  
ご質問等がございましたら下記までお問い合わせ下さい。

お問い合わせ 板室温泉大黒屋 公募展担当: 坂口鶴樹、八木良美  
TEL 0287-69-0226 FAX 0287-69-0497 E-mail koboten@itamuro-daikokuya.com  
〒325-0111 栃木県那須塩原市板室 856 website www.itamuro-daikokuya.com

