

第7回 大黒屋現代アート公募展 作品公募

【展覧会名】 第7回 大黒屋現代アート公募展

【展覧会期】 平成24年3月1日(木)～30日(金)

【展覧会場】 板室温泉 大黒屋

【選考委員】 菅 木志雄 (アーティスト)
小山 登美夫(小山登美夫ギャラリー代表)
天野 太郎 (横浜美術館主席学芸員)

【賞】 ・大賞 一名 賞金30万円 個展開催の権利(平成25年秋頃予定、会場費・案内状制作費含む)
・入選(作品を展示された方)20名前後 会期中2名1泊の無料宿泊券

【応募締切】 平成23年11月20日(日)当日消印有効

【出品作品】 平面・立体は問いません。映像作品は対象外とします。お一人様1点限り。
過去に公募展等で出品されたものでも可とします。

出品規定A) 平面は30号以内、重量10キログラム以下。展示が出来るように吊り紐付きの額装をして搬入下さい。(但しガラス使用は不可、アクリルは可、必ず天・地を記載)

出品規定B) 立体は90センチ×90センチ×高さ180センチ以内、重量20キログラム以下。

規定C) 2次審査及び入選展示も含め作家自身で設置出来る場合に限り、出品規定A/B)を越えるサイズの作品でも可としますので事前にご来館の上、ご相談下さい。

規定D) 館内外(但し大黒屋敷地内)のご希望の場所に作品を設置することも出来ますので、事前にご来館のうえ現場を下見して、ご相談下さい。

【選考方法】 第1次選考は書類審査(写真審査)とします。平成24年1月中旬頃
第2次選考は作品審査(実物審査)とします。平成24年2月中旬頃
(第1次選考、第2次選考の審査の日程は変更の可能性あり)

【応募方法】 大黒屋ホームページより申込書類をダウンロードにて入手下さい。
申込書類に必要事項を記入し、作品の概要がわかる写真1枚(A4サイズ以下厳守)と、
申込受付確認票(BC票)を送付するための返信用封筒(返信先の住所、氏名を記入し、
90円切手を貼った定型封筒)を同封して下さい。
*なお、お送り頂いた申込書類及び写真等資料は返却しない旨、ご了承下さい。

【注意事項】 不慮の事故による作品の汚染、破損その他の責任は負いませんのでご了承下さい。
入選作品の出版物、報道紙への掲載権はともに主催者に帰属します。

【出品料】 無料(但し応募に関する一切の費用は応募者の負担となります)

【問合せ先】 〒325-0111 栃木県那須塩原市板室856番地
板室温泉 大黒屋 担当/小野塚・荒木 まで
TEL 0287-69-0226 FAX 0287-69-0497
URL <http://www.itamuro-daikokuya.com>
E-mail onsen@itamuro-daikokuya.com

A

平成24年大黒屋公募展 申込票

A申込票(1枚目)、B受付票・C作品票(2枚目)とも太枠の必要事項に全て記入後、B票とC票を送付するための返信用封筒(返信先の住所、氏名を記入し、90円切手を貼った定型封筒)を同封して下さい。
大黒屋にて記入事項確認後、B・C票を返送致します。

氏名(フリガナ)		年齢	性別
		才	男・女
住所 〒 —			
電話		メールアドレス	
搬入 (○印で囲む)		入選の場合の搬出 (○印で囲む)	直接・委託
受付番号		選外の場合の搬出 (○印で囲む)	直接・委託

受付番号

タイトル(フリガナ)	技法・素材	号数(cm×cm) 立体の場合はタテ×ヨコ×奥行き

【作品説明】(作品コンセプト等)
※作品の概要がわかる写真も別途添付して下さい。

B

平成24年大黒屋公募展 受付票

受付番号

タイトル(フリガナ)

技法・素材

号数(cm×cm)
立体の場合はタテ×ヨコ×奥行き

氏名(フリガナ)

C

作品票

受付番号

←切り離して、作品裏に貼って出品下さい。

タイトル(フリガナ)

技法・素材

号数(cm×cm)
立体の場合はタテ×ヨコ×奥行き

氏名(フリガナ)

入選の場合の搬出
(○印で囲む)

直接・委託

選外の場合の搬出
(○印で囲む)

直接・委託

作品写真貼付票

作品の写真は、(1)作品写真貼付票に貼付けるか、(2)印刷した写真用紙等をそのままお送りください。(写真はA4サイズ以下を厳守してください。)